



# توصيف المقرر الدراسي

## (بكالوريوس)



اسم المقرر: النقد الأدبي القديم
رمز المقرر: ٢٦٢٧١ عرب
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية علومها وآدابها
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: الآداب
المؤسسة: جامعة بيشة
نسخة التوصيف: ٢٠٢٣
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠ / ديسمبر / ٢٠٢٢ م



### جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٥
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ..... ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ..... ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ..... ٧



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### ١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

### ٢. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثانية / المستوى الثالث)

### ٤. الوصف العام للمقرر

يهتم هذا المقرر بدراسة مفهوم النقد الأدبي عند القدامى والمحدثين، ونشأة النقد الأدبي عند العرب، ومراحل تطوره، وتأثير النقد الأدبي عند العرب بالنقد اليوناني، ودور النقاد العرب في إرساء النظريات والمفاهيم النقدية، ودراسة بعض صور النقد عند العرب من خلال دراسة بعض الكتب النقدية.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

### ٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يحدد الطالب مفهوم النقد الأدبي، ويبين صلته بالعلوم الإنسانية المختلفة، ويحدد المقاييس النقدية التي اعتمدها النقاد العرب القدامى، ويوازن بين النصوص الأدبية

### ٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٣٦	٪٨٠
٢	التعليم الإلكتروني	٩	٪٢٠
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	لا يوجد	لا يوجد

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد	لا يوجد	لا يوجد

### ٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٣٦	٨٠٪
٢	معمل أو إستوديو	لا يوجد	لا يوجد
٣	ميداني	لا يوجد	لا يوجد
٤	دروس إضافية	لا يوجد	لا يوجد
٥	أخرى (التعليم الإلكتروني)	٩	٢٠٪
الإجمالي		٤٥	١٠٠٪

### ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
<b>1.0 المعرفة والفهم</b>				
1.1	يحدد مفهوم النقد الأدبي وشروط الناقد	٤ع	المحاضرات - المناقشات	الاختبارات التحريرية والشفوية - المناقشات
1.2	يذكر مراحل تطور النقد من العصر الجاهلي حتى القرن السابع الهجري	٤ع	أوراق العمل	الاختبارات التحريرية والشفوية - تقييم أوراق العمل
...	يعدد أبرز القضايا النقدية وأعلام النقد ومؤلفاتهم	٤ع	الخرائط المفاهيمية	الاختبارات التحريرية والشفوية - التكاليفات
<b>2.0 المهارات</b>				
2.1	يحلل نصاً أدبياً وفقاً لمعايير النقد القديم	٣م	العصف الذهني	الاختبارات التحريرية والشفوية - المناقشات
2.2	يوازن بين نصين أدبيين من عصرين مختلفين	٣م	الصف المقلوب	الاختبارات التحريرية والشفوية - تقييم الأقران
...				
<b>3.0 القيم والاستقلالية والمسؤولية</b>				
3.1	يناقش بموضوعية آراء النقاد الأقدمين وعلاقتها	٢ق	التعلم التعاوني	الملاحظات

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	بالتقاضي النقدية الحديثة			
3.2				
...				

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	النقد الأدبي دلالاته لغة واصطلاحاً والفرق بينه وبين تاريخ الأدب	٣
٢	وظيفة النقد الأدبي وعلاقته بالذوق والعلم.	٣
٣	شروط الناقد الأدبي والعوامل المؤثرة فيه	٣
٤	الذوق الأدبي تعريفه عناصره أقسامه والعوامل المؤثرة فيه	٣
٥	شواهد تطبيقية على أثر الذوق الأدبي في الحكم النقدي	٣
٦	النقد الأدبي في العصر الجاهلي ، سماته العامة مع التمثيل	٣
٧	النقد الأدبي في القرن الأول الهجري ، أثر الإسلام ومجالس النقد وسماته	٣
٨	النقد الأدبي في القرن الثاني الهجري جهود علماء اللغة والنحو والرواة والأدباء	٣
٩	النقد الأدبي في القرن الثالث الهجري ابن سلام الجمحي وطبقاته وقيمه النقدية والأدبية	٣
١٠	النقد الأدبي في القرن الرابع الهجري قدامة بن جعفر وكتابه نقد الشعر	٣
١١	الأمدي وكتابه الموازنة بين الطائيين منهجه وقيمه النقدية والأدبية	٣
١٢	القاضي الجرجاني وكتابه الوساطة بين المتنبي وخصومه منهجه وقيمه النقدية والأدبية	٣
١٣	النقد في القرن الخامس الهجري عبد القاهر الجرجاني فلسفته اللغوية ونظرياته في النظم	٣
١٤	نماذج تطبيقية تحليلية على النقد القديم	٣
١٥	نماذج تطبيقية تحليلية على النقد القديم	٣
	المجموع	٤٥

## د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجبات ، تكليفات عملية وأنشطة	ممتد	٢٠٪
٢	الاختبار الفصلي الأول	٦ - ٧	١٥٪
٣	الاختبار الفصلي الثاني	١١ - ١٢	١٥٪
...	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠٪

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

## هـ. مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	الشايب، أحمد، أصول النقد الأدب، ط٢، دار النهضة - مصر، دت. 1-
المراجع المساندة	١- العشماوي ، محمد ، قضايا النقد الأدبي بين القديم والحديث ، ط٤ ، دار النهضة - بيروت ، ١٩٩٥م
المصادر الإلكترونية	١ - الجمعية العلمية السعودية للغة العربية /http://www.imamu.edu.sa/arabiyah ٢ - مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية: http://www.m-a-arabia.com/site/ ٣ - مجمع اللغة العربية الافتراضي: http://almajma3.blogspot.com/ ٤ - مواقع الجامعات السعودية
أخرى	لا يوجد

### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	توفير قاعات دراسية مجهزة بوسائل عرض حديثة تتناسب مع عدد الطلاب توفير طاولات متعددة الاستعمالات لاستراتيجيات التعليم
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- سبورات ذكية- جهاز عرض – توفر شبكة اتصال جيدة
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد



و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
استطلاعات الرأي – الزيارات	الطلاب – الخريجون – قيادات البرنامج	فاعلية التدريس
تقارير	أعضاء هيئة التدريس – المراجع النظير	فاعلية طرق تقييم الطلاب
استطلاعات الرأي – تحليل النتائج	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	مصادر التعلم
تقارير – استبانات – تحليل نتائج الطلاب	المراجع النظير – جهات التوظيف – قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
4-3-42/43	رقم الجلسة
١٤٤٣/٣/٥ هـ	تاريخ الجلسة

